

## Savigné-l'Évêque

### Le public conquis par une opérette

Quand l'opérette est remise au goût du jour. Vendredi soir, le chœur départemental a joué *La Mascotte* dans la salle Michel-Berger.

Créée en 1880 aux Bouffes-parisiens, cette opérette, signée Edmond Audran, a conquis le public savignéen. L'action se situe au XVII<sup>e</sup> siècle et est centrée sur le personnage de Bettina, une « mascotte ». C'est une jeune fille qui porte

chance à tous ceux qui la prennent à leur service, à condition qu'elle reste vierge. Depuis qu'elle travaille (comme gardienne de dindons) pour le fermier Rocco, ce dernier a vu ses affaires prospérer. Le prince Laurent XVII, grand malchanceux notoire, l'engage...

Une histoire entre intrigues, qui-proquos, marivaudages, coup de foudre...



*Tenues printanières pour les 70 choristes.*